

戀

簡秀玲

M:

啊！開學了吔！總覺得寒假假期太短，放假仍放得不過癮，但是畢竟，心思也是該回收的時候了！

第一次被人帶著玩的感覺如何呀？我什麼都不擔心，只擔心你表現得不够快樂。本想一路上都載你到處去兜風的，只可惜我騎車的技术無法與你相比！

在逢甲所見到的舞獅好精彩呵！看著一群生龍活虎般的孩子們，一個個精力充沛的樣子，努力的揮灑出自己的一片天，令我好生佩服。雖然你說，他們都是一些不愛唸書的學生，但我卻覺得與其去飆車、殺人，倒不如像他們現在這樣，專心致力於自己感興趣的事物。你認為呢？

不是初遊東海，卻有初遊的心情。雖然自門口到牧場還有一段不算短的距离，但不管距離多遙遠，我們的每一步都像一個躍起的小豆芽，搭著成爲通往春日的音階。儘管對東海湖有些失望；儘管我倆對那個向著湖中孤雁丟石子的人深感不滿，但東海的園景卻是令我印象深刻的。一邊走，一邊向你傾訴老爸的不是：你提醒我，遺忘吧！對呀！春天裡的人應該要學習遺忘的！因爲春天是個新的開始，新的契機呢！

同坐在秋千椅上，你和我，深吸著春日中相同與不相同的氣息；你和我，共同在人生的大道上旅行；你和我，爲了大地之美而心神俱馳；你和我，一起感受大自然中那份不可斧鑿的神奇！看啊！小朋友們忘我的把玩著泥沙；你和我，都笑了。你知道的，我

很少這麼樣開心，唯有跟你，跟你一起才能令我擁有這種毫不矯作的開懷！我多想留住一些不朽的刹那，讓春天永遠是春天。啊！人總是太容易因為一個笑容而將自己典賣給了春天，太容易了！

直竄大度山的那一刻，我不要自己是個乖乖的孩子，我不要走著日復一日的老路。我要山、要雲：你知道我不乖，但你也知道我不會變壞，我只要有我自己的靈性呀！在山林草坡中，在飛車馬路上，我多冀望自己會是山中的精靈。下車走入更深處，遠離擾人的塵囂，突然有種羅曼蒂克的悸動——想伸手給你，讓你長久握著——這也是為何當我叫我教你說些浪漫的話，而我卻欲言又止的原因。

山的另一頭，是夜空點綴著星，我幾度為此完全痴迷。問你，是否願意在我心深處的夜空中閃爍著不朽的靈明？若你願意，我也願像一個望星的孩子般，在滿天星斗中遠看著自己最鍾愛的一顆；我相信山也將收起我們倆的影子，成為永恆的碑記！面對這樣的夜色，就算要我揮盡了青春在一瞬間，也頗值得。以這樣的心情再回到俗世中規畫的模式中，我多少有些不捨、不甘心。但是，「易捨處捨；難捨處，亦得捨」人生總充滿著許多無奈，想深深地歎口氣，卻不知怎地：下山，你直問我冷不冷，我想不會吧。我知道我可能會感冒受涼，但真的，我一點也不冷。

載我奔向中興新村，一切事物對你而言是如此的熟悉，東走西竄的。一路上，衆絃俱寂，而你我，竟是唯一的高音。知道嗎？你是第一個使我在機車上默唸數遍「阿彌陀佛」的人呀！但我就是喜歡，喜歡緊緊抓住一人不放的安全感；喜歡快速給人的興奮和暈眩！嗯！在這樣風大的深夜裡，即使我倆一起闖了大禍，必定也是一場最美麗的車禍吧！

回到宿舍，深感這一日瘋狂的心該止息了，我走囉！你，也該上路了。拉上你夾克的拉鍊，很輕很輕的喲！別讓它像我穿上它時卡住了；更別讓它，像我在大度山上來不及吐出一聲歎息！

願一切平安。