

# 系隊專欄





在各種球類運動中，羽球是一項高投資的運動，除了各種球具的花費外，還有別於其他球類的場地限制—室內木質球場，正因為如此，場地的數目實在不多，又因為室內在管理上的顧慮，也不能想打就打，本校的體育館便如此。

但是中文系羽仍舊抽出時間，廣邀學弟妹來打羽球，以激勵起他們運動的風氣，畢竟在館內打球其實是很舒適的，也許自身所學不多，只能提醒指導一些該注意的技巧等，在比賽中去學習並獲得進步。我認為在歡樂之中學習可以營造出高效率的進步，與其請他們來系羽練習，不如說是一起來打羽球，也許人數不多，但對於場地使用率來講是頗高的，只為了珍惜每一分打羽球的時光。

中文一、詹惠珺

其實從高中開始，我就對羽球蠻有興趣的，在上大學後，得知系上有各種系隊，便決定要加入系羽。在加入系羽的這段時間，對於一些規則又有了更深的認識，而球技也有了些許進步，不懂的地方也可以向同學和學長請教，彼此也培養了良好的運動習慣，每個禮拜都很期待系羽的練習時間，幾個「固定班底」都會相約來打球，運動時也能保持著愉悅的心情。希望以後也能繼續參加系羽、保持對羽球的喜愛。

中文一、林佩萱

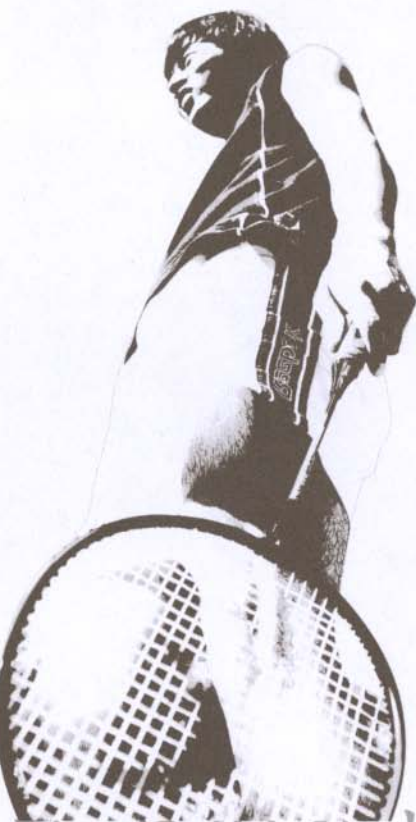
從國中開始，每學期的體育課最期待的就是羽球了。上了大學，自然也就選擇加入系羽囉。

上學期體育館的羽球場要收費，對系羽造成了一定程度的阻礙。一開始參加的人很少，固定成員幾乎只有兩個學長跟兩個新生，甚至一度面臨下學期打算要把系羽收起來的窘境……幸好，透過同學間的口耳相傳及慫恿，越來越多人加入，系羽興盛起來，自然免除倒閉的危機。

現在的系羽，除了由原本一週一次的練習時間增加到一週兩次之外，隊員更常常互邀假日到體育館打球。運動有益身心健康，歡迎各位加入噢！

上面的部份是學妹們對於系羽的心得及看法，雖然還有學校的場地限制、大家時間的相衝問題以及其他種種因素等，但希望未來能有夠多的心血投入，讓中文系羽更健全。

陳爾威



不在羽球場，就在前往的路上



# 系排

柯孟璇

中興中文系女排是由一群熱血的大三學姐們所帶領，由於系女排曾經中斷過幾屆，所以學姐們這一路來更是十分艱辛。從一開始找不到教練的窘境，到現在帶領整支球隊打入各個大大小小的比賽如大中盃、中中盃、系際盃……等，中文系女排的實力以及進步之神速是大家有目共睹的。一次又一次的比賽讓每一位選手都增加了實戰的經驗，在場上如何進可攻、退可守；如何跑位才能夠讓對方把球送來的時候，穩穩的接好；手該如何揮臂、如何扣球才能殺出最漂亮的一球；甚至連吊小球的時候，也需要看準了對方場上哪裡有漏洞才能夠成功。透過這些比賽，讓每位選手都學會了如何去克服自己的壓力，適時的調整自己的心態，並在場上打出最完美的一戰。

儘管勝敗乃兵家之常事，但如何從每一次的教訓中汲取經驗並不再沉溺於當下的失落情緒才是最重要之事。一支精良的球隊往往要經歷過大風大浪、有高低起伏之後，才會進步、成長，而我們也不例外。每次的比賽都是最好的老師，每位選手也不斷的調整自己的狀態及心態，才能將實力發揮到最大值。如中中盃的最後一場比賽，關鍵著能不能奪下冠軍。那時場面氣氛凝結到最冰點，每位選手的表情看得出是五味雜陳的，有緊張、有壓力，卻有一股蓄勢待發的衝勁。明明就是懷著忐忑不安的心情，學姊卻表現出如往常一派的輕鬆，甚至說些玩笑話來緩和大家緊張的氣氛，最穩定人心的莫過於那句「都打到這個地步了，盡全力打，別留下遺憾就好。」當最後打成平手形成拉鋸戰的時候，每一球幾乎可以說是憑著人類的本能在打球，雙方你一來我一往，每個人腎上腺素瞬間被激發，拚了全力救球就深怕球落地的時刻。很幸運的，勝利女神十分的眷顧我們，讓我們在最後一刻奪下冠軍。







周振興

傳說的開始

# 你永遠不會知道這一步 是不是 踏進中興大學的操場

記得剛進中興時，系壘已經解散，在屁股、恰恰、奇崴…等眾人的幫忙之下，系壘總算是復活。由於我們基礎並不算太好，所以想當然爾，一開始火車過山洞、人體電風扇等狀況層出不窮。不過儘管如此，對於壘球，大家都是十分的支持，也讓我非常的感謝，因為系壘是有了每一位成員無私的付出，才能順利成軍。

儘管球技和其他系隊相比較為遜色，但我們還是在密密麻麻的課表之中，硬是擠出一點時間來練球，從內野滾地球的傳接、雙殺的守備訓練，到外野飛球的判斷、回傳球的中繼，總是在歡笑聲中，互相漏氣求進步，也就在這接球、漏球之間建立了革命情感，這種細微的感覺，是在烈日的汗水下培養出來，而在夕陽的歸途談笑中逐漸完成。平常包含上課，或許一星期才見這麼一兩次面，但是彼此之間的情感濃度，卻遠勝於課堂上的其他同學。

這是系壘的介紹，我本來不想搞得太肉麻，但是迫於現實，或許系壘將隨著我們畢業而解散，所以與其寫招生文，還不如來寫感謝文，來表達我內心由衷的感謝，並供後人憑弔這段史上最強的英雄傳說。首先我最想感謝的是屁股學長，他天生就有一種領袖魅力，能號召群眾，系壘的成軍及之後能順利練球，絕多數都是因為他的登高一呼，而左打的優勢，使他在大大小小的比賽中屢次擊出二壘打，也因此坐穩第四棒一壘手，聽說因為其優異的表現，現在在成大是台文所新一代少女殺手。其次是英俊學長，老實說，我真的非常少看到這麼準時的球員，而他總是默默的防守在廣大的右外野而毫無怨言，看著他追球的背影，我真想買橘子送他，跟他說聲你辛苦了，唉，即使現在已經國軍OnLine，但，我最難忘的還是他的背影。接著是老孟和小蔡學長，老孟是最佳的救火隊，明明很忙卻

# 你這輩子最後一次

時常被我抓來打球，幸虧好人有好報，現在是中山的快樂菸酒生；小蔡號稱波薩達蔡，攻守威力可見一斑，而且我這輩子長眼睛還第一次看到捕手專打內安的。恰恰則是內野大將，走攻守都是球隊A級水準，他的名言是「專打財經」，對戰打擊率破表。

接著是現役的奇崴，有中文系史上最強最帥花美男之稱的他，連Power都是S級的，他對啦啦隊常說的一句話就是「到男宿去撿球吧，乖」。瀟灑的揮擊更在系際盃對財經系的比賽中，揮出全場唯一的SOLO紅不讓，讓場邊美眉啦啦隊簡直瘋了。有看過系際盃的人，絕對忘不了大任如神一般的狂射三分彈，聽說劉芙豪就是看到大任打球才會心的悟道，簡而言之，他就是系籃的神，誰都不能挑戰神；而在壘球上，防守三壘亦是內野最令人安心的一環，他的口頭禪是「球來就死」，果真打到三壘就是一個出局數，而且他不僅有神之右手，速度之快，也是中文系首屈一指的快腿。最後是萬眾矚目的新秀崇榮，被廣大愛戴他的球迷暱稱為崇爺，據說球速最快可達130公里，可惜系壘更缺自由手，只好大材小用，去守靈活的自由防線，稱職的表現，為他贏得下屆隊長的殊榮，也更期待他在這次文社盃能更加發揮。

快要離開中興了，三年來在這裡留下許多回憶，而最歡樂的都是在系壘。

或許，這輩子不會再踏進中興的操場，但是我永遠會記得在中興操場發生的這一切，

因為有你，謝謝，辛苦了。

千萬珍重

期待再見的那天

