

〈在我與貓之間〉

午夜十二點

貓輕巧越過你的窗

奔向你所為牠擔憂的險惡世界

你心神遊走

尋覓追蹤牠的每一步可能

期待的鈴聲從未響起

你的我 囚在空中 凝視 四壁的歉然沉默

聽見 鐵門悻悻的一聲鏗然 又關起如年的一夜

什麼時候 你來

什麼時候 你拾起話筒中

我的等待 我的淚

如果可以 誰來 施一下魔法

在午夜十二點

我 想成為你的貓

而不是你的我

〈扮演愛情〉

在愛情的角色扮演遊戲裡

（沒有文明禮尚的規定可遵循

在人獸之間 搖擺

是人 是獸

進化或退化 自由 心證）

馴獸師總是不自覺流露

被一隻溫柔野獸所寵的喜悅

獸的危險 只在誰炫耀

國立中興大學



National Chung Hsing University

擁有出入獸口尖森的自由

飼主一再以為

不加牢籠 是寵愛的極致

因此 逃跑即是一種背叛

寵物們卻堅稱自己的寂寥

在離開與不離開之間 無從選擇

愛所在之處

沒有自由

〈愛情不可承受之雙數〉

於是魔法師來到我面前

以純粹的快樂交換我灼心的痛苦

只要我遺忘他

以一輩子的時間 試煉這味 忘記

於是 我遇見了你

我在奔往情人的路上

認真懇求 此刻的你 正探尋那寬闊胸膛 響著的激動的鼓聲

我枕在情人的臂彎裡

衷心祝福 你也聽見了他呼出的 那勻深的海浪

這是我唯一能為你做的

在我轉身離開 準備忘記你的時候

如果可以 在每一次的應該相遇

我們總是約好 彼此忘記

各奔愛情 各得情人其所

只有在孤獨閃入心底時

才想起 我們的約定

笑了笑 又忘了



不用你的眼 你看得見
有人臨去的回眸顧盼
不必你的耳 你失笑
爲你帶來王子的絮絮祝語
不想我的心 你懂
什麼叫「忘記」——忘———記——

忘了我記得你
以一種有禮的姿態：
雙 雙 對 對
鴛鴦與蝴蝶
美麗得好寂寥

我告訴我的愛人：我恨你
他信以爲真
在不知所措的笑容裡
帶著隱隱的痛
而我 依舊張揚著棘刺
在枕畔 最接近他的心臟的同時
給他最錐心的提醒：都是因爲你
不知道闖暗中的他 是否懂了
一種我的怨哀
直到他真的流下淚 我才知道
在他的愛裡 沒有恨這字眼
他還肯定著 莫名所以的
我串串不停的淚 就是那
恨的證據