

暗算

他的貼心、浪漫總是散發著濃得化不開的家鄉味。

家鄉，對他而言，是飄浮在夢中的島，魂牽夢縈，卻遙不可及，島，涵載著千年的神秘，誘引思鄉的情緒一次又一次地高漲。

他喜歡說著這樣的故事，哄我入眠，很久很久以前，一場滔天的洪水，大地上的人類絕滅，一對少男少女因為躲藏在其大無比的葫蘆中，才得以倖存。時光荏苒，他們長大成人，爲了繁衍後代，於是結爲夫婦。不久之後，婦人竟然生下一個肉球，夫婦倆感到訝異，便把肉球切得細細碎碎，用一張紙包裹起來。那時候，天地之間的距離很近，天門時常開著，可以輕易從天梯攀登到天庭，他們帶著這包東西，爬上天梯，在高處，打開包裹，細碎的肉隨著風面，四處飛揚，落在大地上的都一一變成人，從此，世界上又有了人類。落在石頭上的，就姓石；落在花朵上的，就姓花；落在樹葉上的，就姓葉……。

所以，他有了姓。隨風飄落的霎那之間，天地賜予他的族人重新開始，展開生命。

生日的時候，盼望收到他精心準備的禮物，像是一束香水百合或是粉水晶手鍊，送只女用提包我會更高興！

「哇！這是什麼？」那張著血盆大口的石頭雕刻把我嚇一大跳。

「風獅爺呀。」

「什麼得風濕的爺？」我忍不住大笑出來，石頭也會得風濕，哈哈。

「獅子的獅，風獅爺，是我家鄉很有名的守護神。」瞧他一臉正經，恭敬地說著每一個字，深怕褻瀆他家鄉的守護神。

「哦？是喔。」我收起嘻皮笑臉，換上滿臉的不解。

「風獅爺，可以鎮風、止煞、避邪、祈福，對我而言是可依可恃的守護神。希望祂也可以庇祐你，平安喜樂，最重要的是，我，我想像風獅爺守護家鄉一般守護著妳。」他很真心地說著，我卻無心在聽。

害怕拒絕會遭到神明的處罰，無奈地收下那尊高十五公分，重三公斤的風獅爺，這是我收過最「貴重」的禮物了！

情人節的到來，我要求一頓精緻豐富的燭光晚餐，以彌補上回生日時所受到的「驚嚇」。

「好啊！那有什麼問題。」他爽快地答應。

他親自下廚，清燙角瓜，他家鄉特有的農產，長得有稜有角的絲瓜，配著熟透透的牛排，不喝讓人意亂情迷的紅酒，而是高粱酒，那可是他藏了十八年的陳年好酒呀！

濃烈、醇厚的高粱酒順著喉嚨流灌下去，喝來有些轉折。唉呀呀！我期待的情人節套餐竟然是一角瓜＋牛排＋陳高，他用心烹調的晚餐，流露出道地的家鄉味，滋味特殊，但，我期待的是在高級餐廳享用情人節大餐嘛！

對於節日的期待，我倆顯得沒默契。他還特別鍾情十一月二十一日的防空節！不起眼的紀念日，年年嵌在日曆上，卻一再被翻閱的人忽視，我更是無視於它的存在，十一月的意義，就是全台各家百貨公司週年慶，大肆採購的歡樂月份。

防空節這一天，他，把我從百貨公司的人潮中揪出，找個靜謐的地方，泡壺烏龍茶，一邊輕輕酌茶，一邊哼唱，「妖魔呀妖魔，你不要猖狂，我們有神人，個個勇猛難擋，他們會把害人的妖魔全部消滅……」這首歌，是家鄉的曾祖母教他唱的，震剎我浮動的心情，驅除心中採買的狂念，安分地，聽他說起很久以前的故事。

他說，家鄉的南方，有一座神秘的山，曾經，山上有許多的金和玉，金玉的光輝，在黑夜閃閃發光，宛若山中之神，守候著山下的居民。山中，開著奇妙的花，樣子像迷迭香，花瓣是霽色，吃了以後，可以安魂定心，還有特別的樹種，樹身爬滿紫色的紋路，葉子散發幽遠的香味，佩戴在身上可以避禍、解惑。他的曾祖母，姓花，幾百年前的飛揚，停泊之處，或許就是這座山中的花吧！每當被惡夢驚擾的夜晚，曾祖母將他擁入軟軟的懷中，輕輕拍著他的背，總是能夠再次引領他潛入甜蜜的夢鄉。

曾祖母對於他，就是那朵安定靈魂的花。如今，花凋謝，唯有歌聲在記憶中迴盪、迴盪、迴盪。

在神話故事中喝了一天的茶，我沒能在週年慶搶購心愛的全球限量香水，為此，氣了好幾天，差點把這個笨男友給當掉。在他不斷道歉和柔情攻勢之下，用一趟旅行來彌補我精神上和肚皮的委屈，才稍稍原諒他。

出發的日子終於到來，他喜孜孜地表示早就暗中計劃，準備就緒，隨時可以出發。聽他說到「暗中計劃」，我不禁打了個冷顫，似乎有不好的預感……。

目的地在那兒呢？

竟然是，他位在離島偏遠鄉村的老家，一棟民前時期的傳統「雙落大厝」。

他得意地表示，這老厝已有一百多年的歷史，從牆上的木雕、彩繪，柱上的對聯、詩詞，到屋頂的泥塑、剪黏裝飾……可說是精采絕倫，而，我是這兒唯一的客人，享有絕對的自由和他身為主人的專屬服務。

「呵呵，很棒吧！我從沒帶女孩子回家鄉過夜呢。」他害羞得像情竇初開的小男孩，我卻還沒回神過來。

我早該料想到，從他本土化的行為邏輯去推估，與其花錢餵飽別人的荷包，不如促進在地化的觀光發展，好個愛家又愛鄉的傢伙！

扔下行李，由他去安頓住宿的事情，我在陌生的環境中溜達、張望。人煙稀少，鳥聲喧囂，老厝附近的房舍，頹圯、廢置，海風在空洞的屋舍中穿梭，發出鬼魅的呼呼聲。週遭環境是那麼空乏，我卻呼吸到沉重的味道。

「唉呀！」被蔓生的藤絆住，跌了一跤，不禁喊出聲。藤蔓攀生在某個建築物上，啊！是防空洞！防空洞的洞門口，牆基砌有一方淺黃色，神秘、靜默，好奇心驅使，狠狠（以報剛才跌跤之仇）拔除覆蓋在上面的藤，一探究竟。

驚見！

石墓碑！

「妳醒囉。」他疼惜地看著我。

星星高掛夜空，原來，我嚇昏了。他遞上一杯熱拿鐵，咖啡因刺激著欲振乏力的心跳，重新活絡。

他娓娓說著這方墓碑的來歷。花崗岩的墓碑，淺淺的色澤，蘊含百年深深的故事。

石墓碑，本來安穩立在南方的山上，從清朝之前就無聲地存在，遙望山下的族人，直到民國四十三年，九三砲戰，軍民大力構工，由於局勢急劇逆轉，戰後的家鄉，得不到足夠的後勤支援，爲了要打敗敵人的再度大舉侵犯，構築防禦工事便成爲軍隊中的要務。但，構工的材料那裏來？家鄉已無樹可砍，不得不借用民間門板，甚而拆毀民屋，遍築碉堡，廣需建材，竟然，連野外墓碑全被拆除來使用，他的族人不忍，遂自行先拆解，漏夜扛回祖宅，期待時局平穩後，再組裝回去，怎知戰事更加緊繃，連民家也得自行開挖掩蔽體，建造防空洞，拆解的門板不敷使用，顧不得保護偷藏的墓碑，只好取出當牆基，讓防空洞更爲安全、穩固。

墓碑，從此成了避難所的一部份，戰事頻繁的年代，默默庇祐族人的平安。

記得，七歲那年傍晚，雨勢洶湧，空襲卻開始，倉皇躲進防空洞，砲聲、雨聲在洞內轟轟作響，讓人耳鳴難受。防空洞抵擋得了砲火攻擊，卻擋不住雨水的侵入，大水放肆地流入，整個人潮濕起來，雨不停歇，幼小的他在水中發寒、顫慄。戰爭的殘酷，暗黑的恐懼，慢慢吞噬防空洞中人們的理性，哭聲、嘆息聲、哀號聲……騷動不已。「妖魔呀妖魔，你不要猖狂，我們有神人，個個勇猛難擋，他們會把害人的妖魔全部消滅……」曾祖母唱起歌來，平穩安詳，他知道，這個防空洞不會輕易被破壞的，那方墓碑就是他們的「神人」，一定會顯靈的。

他的族人沒有讓夜雨淹沒，沒有被砲火灼滅，真的要感謝這方墓碑的庇護。

我終於明白，他對於防空節爲何如此情有獨鍾了！

要離開時，他買來好多傳統知名的貢糖，有「竹葉貢糖」、「豬腳貢糖」，還有芝麻、蒜味、桂花、海苔等新研發的口味，最吸引我注意的是——一隻在礦泉水瓶中游動的小黑點。

「你買那麼多貢糖做什麼？」心理嘀咕，不知他又有什麼驚人之舉。

「這是用香脆的花生和純正的麥芽糖作成，有著古老風味和現代口感。因為像貢品一般高貴，過去可是進獻給帝王的，所以叫貢糖。」

「嘿，你是買來貢獻給我的囉！」我眯起眼看著他。

「對啊！因為妳是我最愛的女王，所以我要獻上最高貴的貢糖給妳啊！」他的聲音越說越靦腆。

他臉紅的模樣挺迷人的。

「那隻水中游的小黑點又是什麼？該不會是果汁型態的貢糖吧？」我戲謔地說。

「蝌蚪囉，是隻有尾巴，會在水中游泳，用鰓呼吸，以藻類、浮游生物為食的可愛水生動物。特地去池塘撈來的，好久以前就打算送妳，可是一直沒機會。」他特別強調「打算」一詞，我懷疑他重音放錯位置？

啊哈！他送我的禮物可真道地，可口的土產和土生土長的蝌蚪。

假期結束後他必須到另一個國家出差，我們在機場告別，他趕著去中正機場辦手續，我則拖著塞滿土產的行李和新寵物，散漫地回家。

在家中悶悶不樂的整理行李，愁著該如何分發這麼多包的貢糖，更煩惱不知該如何安置（真想把牠處決掉）突然闖進生活的小蝌蚪。

「咦？啊！」他在我的行李袋中偷偷塞進數包麵線和幾罐醬料，還貼著小紙條：我不在的日子，要好好照顧自己，不要再吃泡麵啦！手工製作的麵線可比泡麵營養多囉，慢慢吃吧。

怪不得，回程時總覺得行李特別的重，原來，除了裝滿土產，還加上他豐厚的關愛。

我把小蝌蚪養在他最常飲用的啤酒杯中，誰叫他送我這種寵物，算是一種抗議。

又恢復單身的生活了。

小蝌蚪很適應新生活，在杯中游得那麼自在、霸道，一絲寂寞都沒有滲透在水中，哼！真是自得其樂的小傢伙。

喜歡窺伺牠在水中的一舉一動，有時，瞧牠自由自在的晨泳，有時，瞥見牠在水中打瞌睡，有時，牠彷彿像參悟什麼似地，停游在一處，目不轉睛地凝視杯外。杯中的世界是平靜的，靜謐的彷彿連空氣都消融、不存在了。

某天清晨，我發現啤酒杯中只剩下半杯清澈的水，天啊！急急地將八百度的眼鏡擦得再乾淨一些，睜大眼睛從不同的角度仔細檢查啤酒杯，希望只是一時的錯覺，但，杯中連淡淡的陰影都沒有，牠就這麼憑空消失，不留一絲線索。

我愕然了。

一時手足無措，原來水中世界的平靜，竟然是，暴風雨前的寧靜。

難道小蝌蚪一夕之間變成青蛙，跳出水面逃走了嗎？該不會是我半夜口渴，迷迷糊糊連蝌蚪帶水一起灌下肚了吧？感覺一陣噁心從胃中翻攪。

沒有男友，沒有寵物，整個人頓時空洞洞的。

孤單無所不在，於是，我開始大啖美食來轉變氣氛，讓酸甜苦辣掩飾寂寞，藉機把孤單感一大口、一大口吞下肚。

早餐特別多買一份他最愛吃的燒餅油條，一口氣吃下兩份早點，彷彿吃下他的一部份，得到些許的滿足。

中午則和同事到 **Buffet** 吃到撐，接連好幾天的光顧連老闆都認識我倆。

害怕孤單趁虛而入，邀著三五好友喝下午茶，一杯卡布奇諾、一塊蛋糕、一群女人，就可以消磨整個午後。

晚餐時，則到日本料理店用餐，那兒生意興隆，座無虛席，可以抒發獨處的窘態。我點了生魚片、烤香魚、鮭魚手捲、鮪魚生菜沙拉，平常我不太愛吃魚，但是他喜歡。

戀上一個人，就禁不住模仿他的喜好。

他喜歡在品嚐魚肉的時候，說著一大串有關於魚的故事。正回水從驪山發源，水中有許多的飛魚，這種魚的外貌像小豬，有紅色的斑紋，吃了可以不怕打雷。

橐山有橐水流下，水中產有特別的脩辟魚，樣子像青蛙，有張白色的嘴，聲音像鷓鴣，吃了就能治療白癬。來需水中有鱸魚，身上有黑色的斑紋，吃了就不會想睡覺。休水中產有鯢魚，樣子像螯蟪，有著長長的白色足爪，吃了就不受邪氣蟲惑……。

哇！多麼神奇的魚種，可惜日本料理店沒有賣。

心情上的空虛暫時被飽漲的胃來滿足。這是即時的幸福。

好吃之後變的有點懶做，喜歡睡在他的太空記憶枕上，記憶他的髮香、他的體味、酣睡時流下的口水、殘留的夢境。

「在水中游泳時，一隻漂亮的小蝌蚪隨著我游啊游，突然，牠失速地往我這兒衝，狠狠撞進肚子裡，衝擊的力道將我撞沉，四面都是水，透不過氣，被大片陰影吞噬，有種快被溺斃的絕望之感，卻，沒有人伸出援手。」

「一陣噁心從肚下湧上來，嘔吐，從口中嘔出肥嘟嘟、綠油油的青蛙，一隻、二隻、三隻……」

我張大眼睛，全身冒著汗，從床上爬起來，愣了一會，原來，是夢。摸著額上的汗，望進黑暗裡，旁邊空無一人，只有夜光錶發著綠光，冷冷顯示著凌晨三點。踉蹌地走到客廳，倚在沙發上，瞥見客廳角落的風獅爺，被我冷落多時，詭異地張著大口，非但沒有吞掉孤獨，反而吐出更多。

小蝌蚪到底是如何離開啤酒杯的？牠會不會渴死在某個角落？我為何會夢見牠，是純粹的想念，還是感到心神不寧，甚至是內疚的感覺呢？我的疑惑、擔心、不安，在夜色的遮掩下顯得含蓄而模糊。

大概是暴飲暴食的關係，加上把孤單囫圇吞棗的吃進肚子，碎裂的孤單在胃裡騷動著，感覺到來自胃部的抽搐，腸胃被什麼割裂著，雖然不舒服，依然不改飲食習慣，否則我無法和孤單抗衡。

等待是漫長的，隨手翻閱他從國外買回的書，又是布滿神話故事的書頁。

一對漂亮的姐妹，有一天，燕子在她們面前回旋著，啾啾鳴叫，討人歡喜，姐妹倆爭著捕捉這隻燕，先是用玉筐蓋住，不小心又被牠逃離，裡面卻留下了小

小的蛋。姐姐吞下了那顆鳥蛋，彷彿受了莫名的感動，不久後就懷孕，生下一個白白胖胖的男娃兒。

我心想，這就是所謂的無性生殖嗎？吞下鳥蛋就會懷孕，那隻消失的蝌蚪，若是真的被我吃了，結果不知會如何！

他終於回來了。

「小蝌蚪還好嗎？有沒有長大點？」他劈頭一問。

「你這個大，笨，蛋！」我像扔石頭一樣的，一個字一個字用力地丟向他。

好久不見，他的第一句話，竟然不是「嗨！寶貝，好想妳。」卻問候不起眼、不重要的小蝌蚪，氣得我眼淚直流，大哭一場，抽抽噎噎地數落他，埋怨這個讓我如此想念的男人，責怪那隻不告而別的小蝌蚪，還把近日的身體不適、生活不順、工作煩心全部怪罪於他。

他花了好長的時間哄我，好不容易安撫我激動的情緒，不過，他依然很擔心，非常擔心——那隻小蝌蚪。

將啤酒杯灌進滿滿的酒，悶悶地喝起來，我發現他的眼角閃著淚光。午後的陽光，透過蕾絲窗紗，曲折婉轉地照進屋內，他在日影中喃喃自語。

曾祖母的靈前，擺著透明玻璃花器，裡面有著潔淨的清水和新鮮的花朵，光影映射瑩亮的水瓶，晶晶亮亮十分迷人，聽長輩說曾祖母「沒了」、「作仙去了」，他不相信，在靈前尋找曾祖母存在的證明。清澈的水中，有東西在浮動，以為是凋落的花瓣，皺結、枯縮而成的黑點，湊前細看，是一隻隻的蝌蚪，他顯露出興奮的輕顫，曾祖母依然存在，只是耍點花招，變化了模樣。

他了解到，蝌蚪，是變化的開始，生命的開端。所以，他喜歡養蝌蚪，更喜歡和心愛的人一起養，養蝌蚪是對於「存在」的證明，因為存在，「現在」才有了意義。

生活有太多的意外。

「有懷孕喔！」醫生說。這句話如雷貫耳，腦子轟轟作響，所有的思緒都飛散而去。

「原來小蝌蚪沒有不見耶！」他的笑臉與其說開心，不如說是在竊喜。

「是啦，是啦。」我沒好氣地回答。

此蝌蚪非彼蝌蚪，這隻小蝌蚪根本是隻小精蟲呀！原來，從下飛機開始，我就一直按照他的計劃過著養蝌蚪的日子，啤酒杯中一隻，體內又一隻。

這也是他尋找、證明「存在」的一部份，精心策劃，設下天羅地網，等我一步一步陷入，將我手到擒來。

我被暗算了！他就是那隻飛鳴的燕，絢麗的飛翔姿勢，柔軟的叫聲，擾人情思，惹人憐愛，一心想要追捕牠，反而被牠捕獲。

「我們繼續養吧！」

於是，另一隻小蝌蚪在我體內游泳，子宮是幽深的海洋，牠在子宮裡面遊蕩著優美的律動。

這是生命的開端，愛情的結晶。