

題目：訪詩

訪問了一位詩人，年長
與菸酒爲伍
不方便透露筆名
本名有三個字。

他側臉看起來孤單
正面則非常團結
當年在愛情的懸崖邊遇見另一半
參差的句式很溫柔
揚抑的音節很甜美
沾了淚水還有香味
可採擷。
摘下以後放進口袋
發現自己從此會飛。

他平時走路微駝，
討厭排隊
搶不到超商的特價鮮奶
股票下跌時，
臉色能與春天的新芽競豔。
但他詩裡有風
能讓落葉飄成一艘艘
沒有青山相伴的扁舟
還能吹進別人的詩中
響動各式門窗。

他有老婆，反正當年
不管是公主或恐龍
娶進門以後都會噴火



自豪青春從未降旗
而這並非情色的隱喻
婚姻之道猶如俄羅斯方塊
謊言力求前後吻合
便能消除一次危機。

小孩的成績單，
一定跟舊詩一起揉進垃圾桶
不讓句點惡化成逗點
煙灰彈進空杯
與子擊掌，並相看淚眼
老子當年也是三科被當。

他喜歡喝酒
把昨日釀在瓶底
天天帶走
他愛唱歌
固定時間與老歌相逢
辯論誰是落伍，誰是經典

他的笑聲可使萬雀齊飛
夢中見湖水滿溢時
又會悄悄哭醒

照相時總是負手而立
希望能與李白重疊身影
從不錯過任何一片月光
並企圖分裂每棵樹的影子
偶爾棲於枝上仰望繁星
也能下衝擒抓滑鼠
點踏網路新聞



National Chung Hsing University

這樣的詩人阿
白天跟同事聊成一片
晚餐與孩子共譜絕句
夜裡翻身，又與妻子睡成對聯
就算光陰逐漸掩埋熟悉的小徑
不管置身何處，
早已自成一行。

---全詩完--- 國立中興大學 
National Chung Hsing University