

植槐堂

幼時，同祖父母居於梧棲古厝。聞先祖之跡本積貨有餘，富甲一方，窮目遠眺，遙及山勢起伏之地，皆歸名下。歷逢戰亂、分姓械鬥與土改，祖德之惠，點滴消逝，承至曾祖已無先產。

曾祖卿恐生活清苦，先妻早亡，續弦陳氏，直至不惑方獲麟兒。祖父居曝背戴日，胼手胝足，方掙回昔祖產之一隅陋室。其格局略仿三合院，實乃單伸手，僅堂屋與一護龍比肩相連，餘一護龍則非己家所有，彷彿人身失卻左手而未及三合院之全為憾。縱窘蹙清苦倒也闔家歡樂，並承王氏堂號，名曰「植槐堂」。

堂屋前埕，僅約六呎平方，此乃髻辮之樂地矣。或逐群雞，或捕吟蛩，或掘蚰蟪，皆自得其樂。農忙時節，黃澄穀鋪地，偶有雀、鶉、烏秋伺機攫食，所責乃逐此類屬，防恐失穀。厝後多有蔥碧驪珠樹，炎炎之夏，蟬嘶不絕，或攀枝附幹，採擷驪珠張口大啖，或取附膠之桿，捉取蜘蛛一虧其貌，生平大樂莫過於此。

吾乃祖之內孫中年歲最幼者，加與其同住，對吾極其憐愛。過午，踏鐵馬，經稻田，即近之廟宇，孫賞野戲，祖品茶茗，乃祖孫極之樂事者也。後每視祖之欲出，大展雙臂，阻之去路，大聲高嚷，欲與之共往，心事難從，則哭鬧不休。今憶往昔，不禁笑罵己之任性妄為。與祖之高情厚誼，實乃童稚年華，永難忘懷之事。

祖父母漸年邁，前數歲已移居與伯父同住矣。古厝植槐堂人煙漸滅，藜莠荒穢，堂屋雜亂堆垛，塵垢靜默滋生。父不忍見屋荒頽，使匠休葺。葺及，祖對母曰：「吾可返家矣。」次日，壽終正寢，享年九十有二。

古厝仍存，人事已非，吾難返垂髫童稚之光。言終有窮而情不可終，深切念茲祖。嗚呼哀哉！嗚呼哀哉！

憶江南 新婚

喜紅妝，鼓樂爆竹喧。合巹嘉耦鋪百子，同心彩緞繫雙緣。鴛影映窗軒。

憶江南 憶郎君

獨倚樓，雁去晚霞紅。春瘦翠消家似夢，錦書邊塞訴心衷。何日與君逢。

憶江南 死別

寒風起，踉蹌淚潸潸。失附菟絲燃素燭，獨凭廳柱掛靈幡。腸斷步蹒跚。