

## 〈金九昨日〉

### ——孟春，記金瓜石與九份

#### 一•戰俘

大洋之外，硝煙天空之外

小小的你蹲伏礦的甬道

最險峻的。宛如戰壕的……

在失去指南針的島嶼北方

鑿出隱在岩裡的礦脈

像鑿出短暫的童年

碧綠眼球上的詩

鄉愁呢，是懸在睫上的泥

悉心擦去以便淋滿山城的雨

像遙遙看去，無數重疊的小山

何以羸弱

何以擺盪扭傷的雙臂

他們的膠卷透光

有你深深的輪廓反白

#### 二•淘金

我與不熟識的人相偕來這裡

挖掘，掏洗，彷彿並不熱心於

傷感主義，大自然為何憂患

不假思索未來的棲處

在不曾約定的女子房間裡

躲避爆破的煙霧，汪洋如海

五番坑之外

日日春來年才開

### 三•舊山城

掀開油毛氈屋頂，容易  
在風裡逃亡  
旅人總是拾級而上  
將秘密信手埋進沿途的凹痕裡  
拾級而上  
驚喜於烏黑的聚落  
彎進茶館，推挪著直到燈火的近處

而我將以博物的修辭讀你  
泰然地坐在你的位置  
或者以摩娑一隻野貓的姿勢  
柏油還燙著，容易  
焦灼翻飛的冊葉

